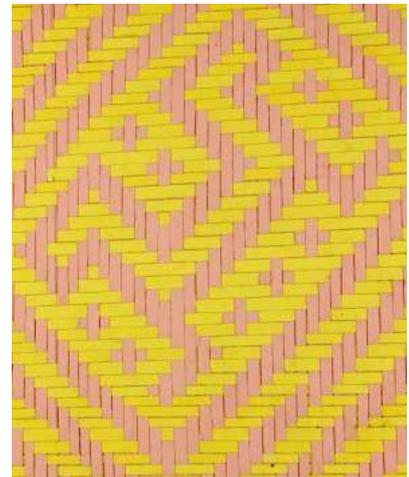
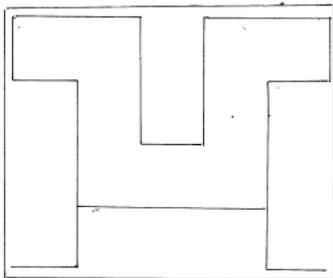


## Wëhepei « matawat » milikut itoppëk

J'apprends à dessiner le motif de la « chenille matawat »

MS/GS n°2

1. Tikë wipkatpë hapëman (*faire des traits horizontaux*)
2. Tikë wipkatpë kawëinë lomona (*faire des traits verticaux de haut en bas*)
3. Tikë wijoman kawëinë lomona, hapëman moloinë lomoinë kawëna (*faire un trait vertical de haut en bas, un trait horizontal puis vertical de bas en haut*)
4. Tikë wijoman hapëman, kawëinë lomona, moloinë hapëman tiwaititëhem (*faire un trait horizontal, puis vertical de haut en bas puis horizontal en reculant*)
5. Tikë wijoman hapëman tiwaititëhem, kawëinë lomona, moloinë hapëman (*faire un trait horizontal en reculant, puis vertical de haut en bas puis horizontal*)

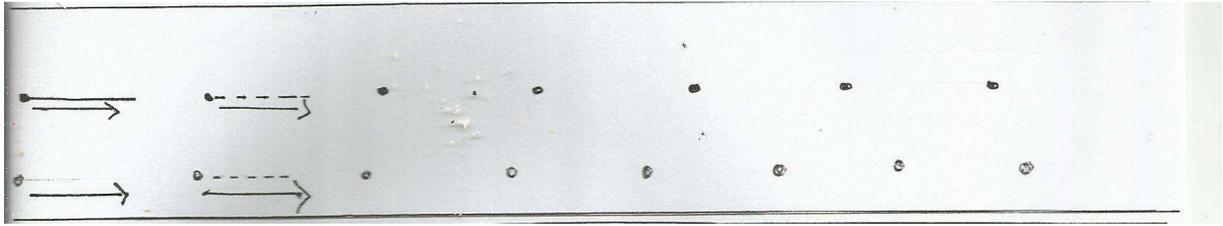


**ALOUPKI Simon : intervenant en wayana (Ecole de Kayodé)**

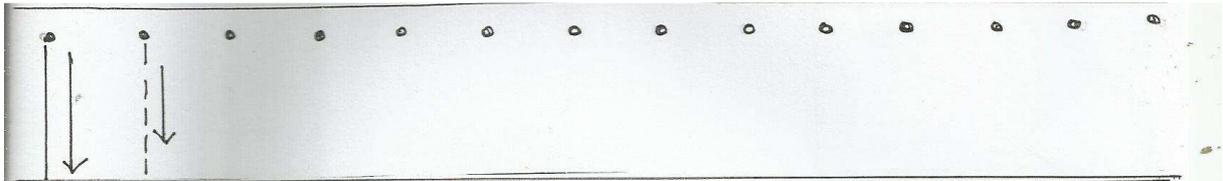
RUIZ Corinne : conseillère pédagogique - arts visuels

MAUREL Didier : conseiller pédagogique - langues amérindiennes

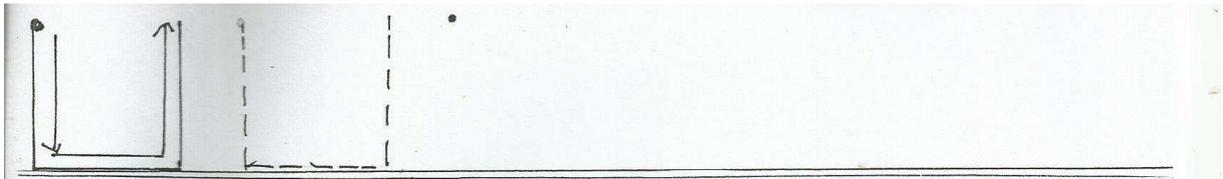
Tikë wipkatpë hapëman



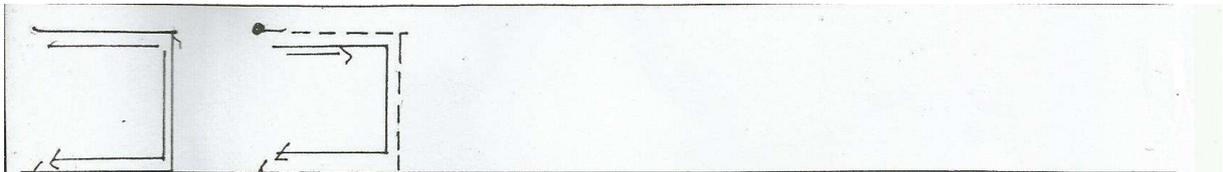
Tikë wipkatpë kawëinë lomona



Tikë wijoman kawainë lomona, hapëman moloinë lomoinë kawëna



Tikë wijoman hapëman kawëinë lomona, moloinë hapëman tiwaititëhem



Tikë wijoman hapëman tiwaititëhem, kawëinë lomona, moloinë hapëman

