

ACTIVITÉS DE DISCRIMINATION PHONOLOGIQUE EN CLASSE DE TEKŌ (Grande Section) : ÉLÉMENTS METHODOLOGIQUES

Jean-Marc CACHINE - Eddy MONERVILLE - Didier MAUREL

Remarque préliminaire: les unités à travailler seront représentées entre crochets. Ce choix correspond au code habituellement employé dans les manuels pédagogiques de conscience phonologique et les méthodes d'entrée dans l'écrit.



PROGRESSION PAR COMPÉTENCES

1. L'UNITÉ SYLLABE (1^{er} trimestre)

- A. okuwa opõ'ã pope *syllabe* oetaeta → savoir segmenter (un mot) en syllabes
- B. okuwa *syllabe*-a-pope opapat → savoir dénombrer les syllabes (d'un mot)
- C. oĩdukuwa *syllabe* → savoir reconnaître une syllabe donnée (dans un mot)
- D. okuwa maĩmẽmato *syllabe* okwatat-a-ma'ẽ (toatchã, bĩtep, tekapilet) → savoir reconnaître la position d'une syllabe dans un mot (devant, au milieu, derrière)

2. L'UNITÉ VOYELLE (2^{ème} trimestre)

- E. oĩdukuwa *voyelle* → savoir reconnaître une voyelle dans un mot
- F. okuwa maĩmẽmato *voyelle* okwatatat-a-ma'ẽ (toatchã, bĩtep, tekapilet) → savoir reconnaître la position d'une voyelle dans un mot (devant, au milieu, derrière)

3. L'UNITÉ CONSONNE (3^{ème} trimestre)

- G. oĩdukuwa *consonne* → savoir reconnaître une consonne dans un mot
- H. okuwa maĩmẽmato *consonne* okwatat-a-ma'ẽ (toatchã, bĩtep, tekapilet) → savoir reconnaître la position d'une consonne dans un mot (devant, au milieu, derrière)

1A. okuwa opō'ā pope syllabe oetaeta → savoir segmenter (un mot) en syllabes

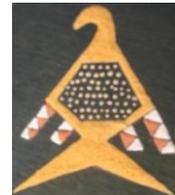
Exemples : tepitsi → **te - pi - tsi** / bodjuhu → **bo - dju - hu** / dzābaka → **dzā - ba - ka** / pila → **pi - la** / akutsi → **a - ku - tsi** / dzapēhē → **dza - pē - hē** / balakadza → **ba - la - ka - dza** / ka'i → **ka - 'i** / a'ī → **a - 'ī** / diliwitsit → **di - li - wi - tsit** / djaiwöt → **djai - wöt** / dzateik → **dza - teik**.

Dans les exercices de segmentation, bien veiller à aborder les six types de syllabes rencontrées dans la langue teko.

type		type	
V	akiki → a - ki - ki	VC	ip → ip
CV	alakaputsa → a - la - ka - pu - tsa	CVC	bikut → bi - kut
CVV	balai → ba - lai ; aboitsok → a - boi - tsok	CVVC	aboik → a - boik

1B. okuwa syllabe -a-pope opapat → savoir dénombrer les syllabes (d'un mot)

mot	décomposition	dénombrément	mot	décomposition	dénombrément
tepitsi	te - pi - tsi	3 syllabes	bodjuhu	bo - dju - hu	2 syllabes
dzābaka	dzā - ba - ka	3 syllabes	pila	pi - la	2 syllabes
balakadza	ba - la - ka - dza	4 syllabes	akutsi	a - ku - tsi	3 syllabes
ka'i	ka - 'i	2 syllabes	a'ī	a - 'ī	2 syllabes



1C. oĩdukuwa syllabe → savoir reconnaître une syllabe donnée (dans un mot)

La comptine **syllabique** est une introduction classique pour entrer dans cette compétence.

[pa]

Papa **paku** opihikelu, oiñung **patu**
pope todjuo. Oikidj **palapi** popeiwa.

(Papa a attrapé un pacon, il a mis le pacon dans la marmite. Il l'a mis dans une assiette.)

[ta]

Piawe **takaka** oĩa'e. Oĩa'epa nam **tapakula**,
omōdo **tata'**at **takuo**.

(Le matin, elle a préparé du takaka. Quand elle a fini d'éplucher le cranmanioc, elle l'a mis sur le feu pour le chauffer.)

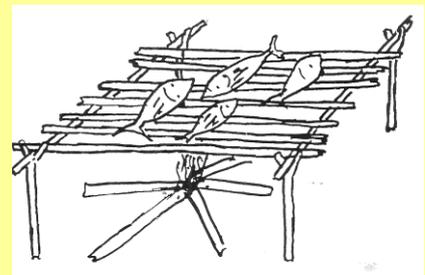
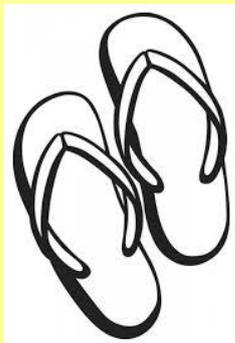
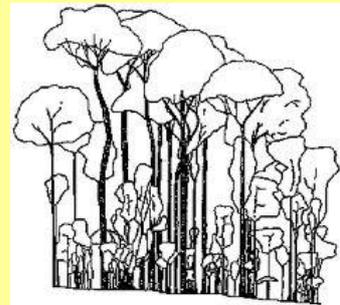
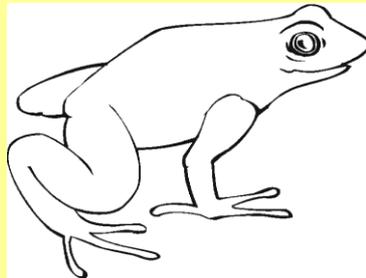
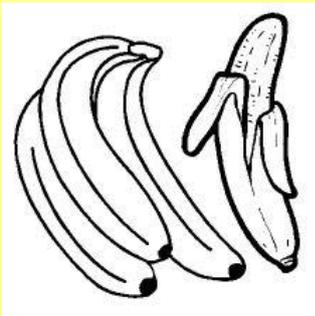
Exercices d'entraînement : faire trouver des mots contenant une syllabe choisie (on peut commencer par les noms traditionnels de la classe) - Extraire dans une collection d'images les mots contenant une syllabe convenue - Ranger des images à partir de critères syllabiques (ex. : "faire" le paquet des mots contenant [pa] et celui des mots contenant [tu]).

Après avoir effectué toutes ces activités, on peut proposer **une évaluation** comme ci-dessous :

exemple n° 1

compétence : Aĩdukuwa *syllabe* → Je sais reconnaître une syllabe donnée (dans un mot)

consigne : Emotsakalu'a [pa] eleĩdu ma'ě[pa] → Entoure quand tu entends [pa]



exemple n° 2

compétence : Aĩdukuwa *syllabe* → Je sais reconnaître une syllabe donnée (dans un mot)

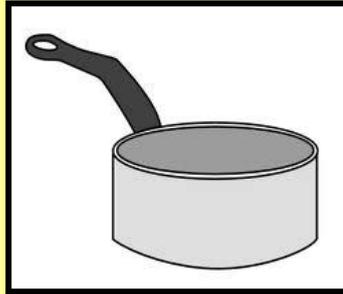
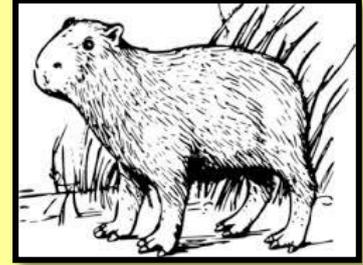
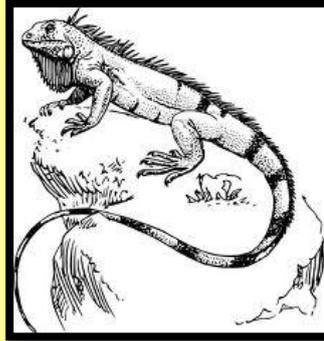
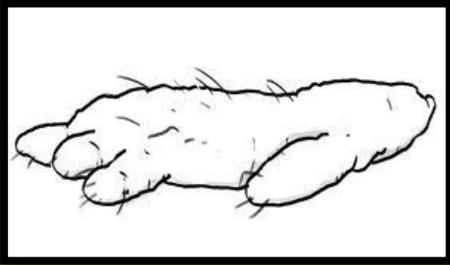
consigne : Emotsakalu'a [tsi] eleĩdu ma'ẽ → Entoure quand tu entends [tsi]



exemple n°3

compétence : **Aĩdukuwa syllabe** → Je sais reconnaître une syllabe donnée (dans un mot)

consigne : **Eta ta'āngakom a'e wi wan eteleiñũng** →
Découpe les images et range (dans la bonne colonne)



[ka]

[pa]

--	--

--

1D. okuwa maĩmēmato syllabe okwatatat-a-ma'ě (toatchă, bĭtep, tekapilet) → savoir reconnaître la position d'une syllabe dans un mot (devant, au milieu, derrière)

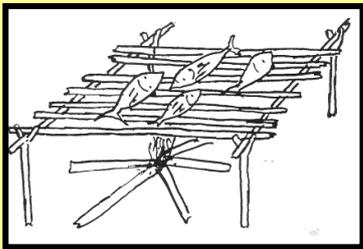
Méthodologie : commencer par le repérage des syllabes à l'attaque (devant) puis arriver progressivement aux rimes (syllabes en finale = derrière). Finir par le repérage des syllabes situées en position médiane (à l'intérieur du mot).

Exercices d'entraînement : faire trouver des mots contenant une syllabe choisie en précisant sa localisation (devant, au milieu, derrière) - Extraire dans une collection d'images les mots contenant une syllabe choisie dans une position convenue - Ranger des images à partir de critères positionnels (les mots qui commencent par [pa] - les mots qui finissent par [pa]).

Après avoir effectué toutes ces activités, on peut proposer **une évaluation** comme ci-dessous :

compétence : **Akuwa maĩmēmato syllabe okwatatat-a-ma'ě (toatchă, bĭtep, tekapilet) → Je sais reconnaître la position d'une syllabe dans un mot (devant, derrière, au milieu)**

consigne : **Ekĕdat [pa] eleĩdu nam → Mets la croix là où tu entends [pa]**



--	--



--	--	--



--	--	--



--	--	--

2E. oĩdukuwa *voyelle* → savoir reconnaître une voyelle donnée (dans un mot)

La comptine **vocalique** est une introduction classique pour entrer dans cette compétence.

[ẽ]

Eapẽ'ẽ'ẽ ma'ẽ pope atẽtẽ nipẽ lehe
oma'ẽ, ko modzepẽ oikidjiwa.

*Avec ses yeux globuleux, il voit des baguettes de pain
toutes proches, alors il en a pris une pour la manger.*

[i]

twi otitik-a-nam, otitika'itewe okidje
lehe.

*Quand la terre a tremblé, lui aussi a tremblé car il avait
peur.*



Exercices d'entraînement : faire trouver des mots contenant une voyelle ou une consonne choisie - Extraire dans une collection d'images les mots contenant une syllabe convenue - Ranger des images à partir de critères phonémiques (ex. : "faire" le paquet des mots contenant [u] et celui des mots contenant [ũ]).

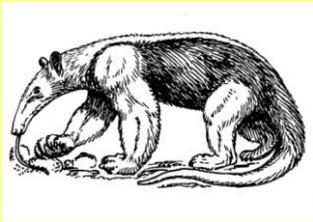
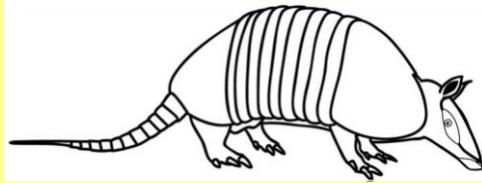


Après avoir effectué toutes ces activités, on peut proposer **une évaluation** comme ci-dessous :

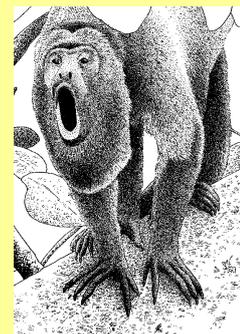
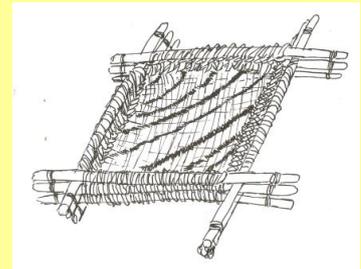
exemple n° 1

compétence : Aĩdukuwa *voyelle* → Je sais reconnaître une voyelle donnée (dans un mot)

consigne : ãng-a-letsiködji kii emõdo [u] eleĩdu nam → Tire un trait quand tu entends [u]



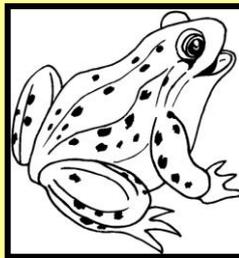
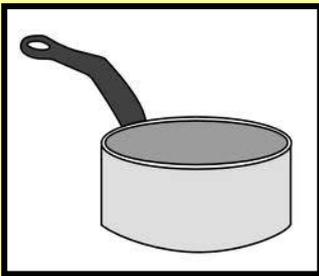
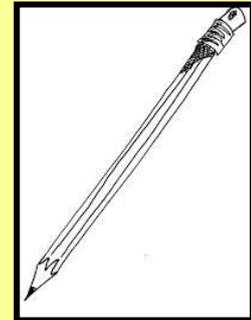
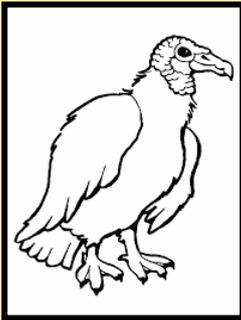
[u]



exemple n° 2

compétence : **Aĩdukuwa** *voyelle* → Je sais reconnaître une voyelle donnée (dans un mot)

consigne : **Eta ta'ãngakom a'e wi wane teleiñũng** →
Découpe les images et range (dans la bonne colonne)



[o]

[õ]

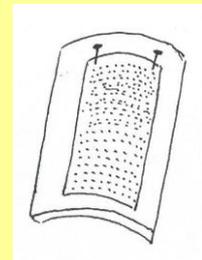
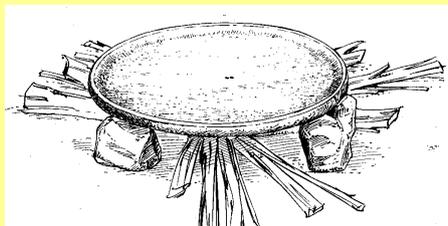
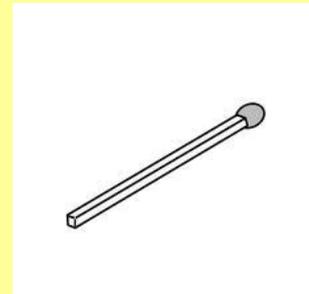
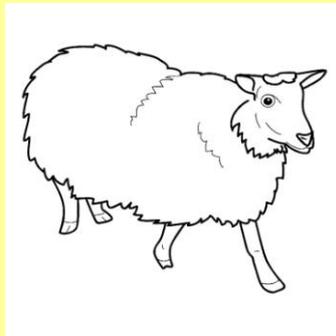
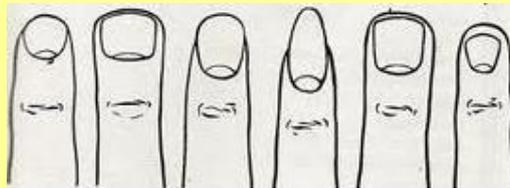
--	--

--	--

exemple n° 3

compétence : Aĩdukuwa *voyelle* → Je sais reconnaître une voyelle donnée(dans un mot)

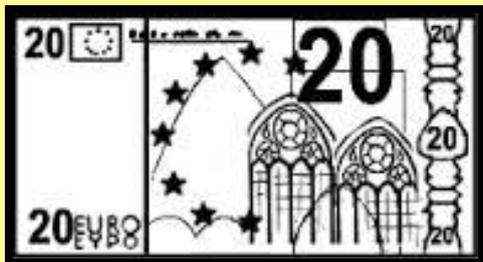
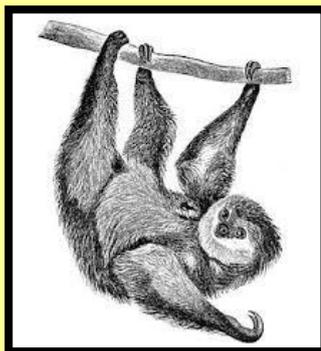
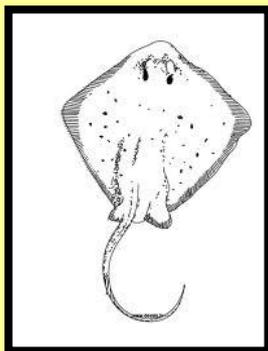
consigne : Emotsakalu'a [ě] eleĩdu ma'ě → Entoure quand tu entends [ě]



exemple n° 4

compétence : Aĩdukuwa *voyelle* → Je sais reconnaître une voyelle donnée (dans un mot)

consigne : Eta ta'āngakom a'e wi wane teleiñũng →
Découpe les images et range (dans la bonne colonne)



[i]

[ɨ]

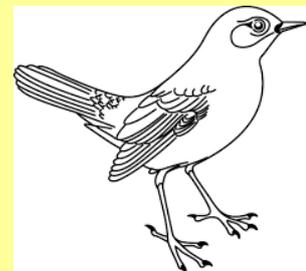
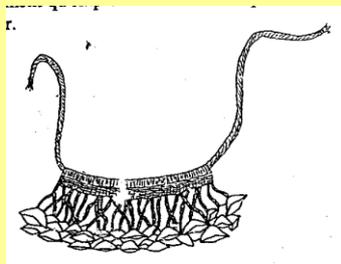
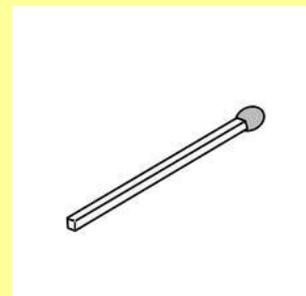
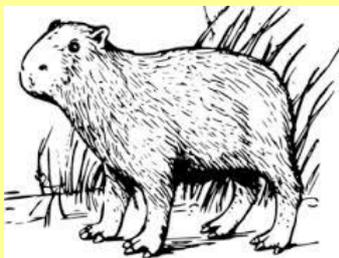
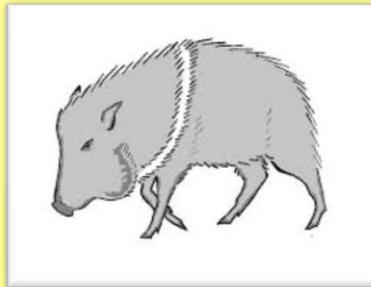
[i]	[ɨ]

On inclura dans la découverte des voyelles un travail sur les **diphthongues**

Exemple n°5

compétence : Aĩdukuwa *diphthongue* → Je sais reconnaître une diphthongue donnée(dans un mot)

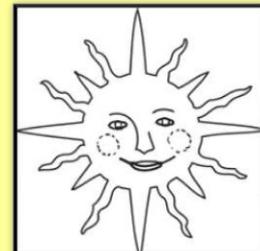
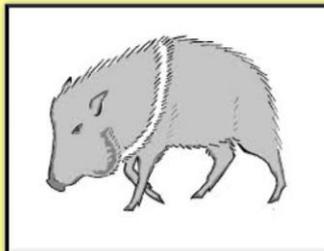
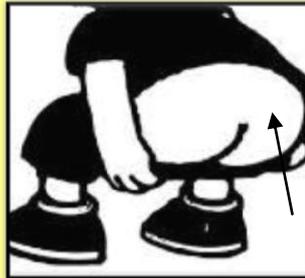
consigne : Emotsakalu'a [ai] eleĩdu ma'ě → Entoure quand tu entends [ai]



exemple n° 6

compétence : Aĩdukuwa *diphthongue* → Je sais reconnaître une diphthongue donnée (dans un mot)

consigne : Eta ta'ãngakom a'e wi wane teleiũng →
Découpe les images et range (dans la bonne colonne)



[ai]

[ai]

--	--

--	--

2F. okuwa maĩmēmato *voyelle* okwatat-a-ma'ě (toatchã, bĩtep, tekapilet) →
savoir reconnaître la position d'une voyelle dans un mot (devant, au milieu, derrière)

Méthodologie : commencer par le repérage des voyelles à l'attaque (devant) puis arriver progressivement aux rimes (voyelles en finale = derrière). Finir par le repérage des voyelles situées en position médiane (à l'intérieur du mot).

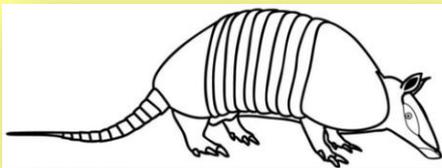
Exercices d'entraînement : faire trouver des mots contenant une voyelle choisie en précisant sa position (devant, au milieu, derrière) - Extraire dans une collection d'images les mots contenant une syllabe choisie dans une position convenue - Ranger des images à partir de critères positionnels (les mots qui commencent par [u] - les mots qui finissent par [u]).

Après avoir effectué toutes ces activités, on peut proposer **une évaluation** comme ci-dessous :

exemple n° 1

compétence : **Akuwa maĩmēmato *voyelle* akwatat-a-ma'ě (toatchã, bĩtep, tekapilet) →**
Je sais reconnaître la position d'une voyelle dans un mot (devant, au milieu, derrière)

consigne : **Ekědat [pa]eleĩdu nam → Mets la croix là où tu entends [u]**



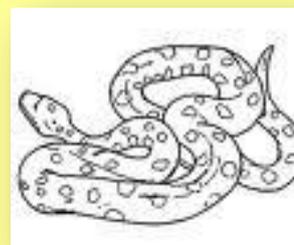
--	--	--



--	--	--



--	--	--



--	--	--

3G. oĩdukuwa *consonne* → savoir reconnaître une consonne donnée(dans un mot)

La comptine **consonantique** est une introduction classique pour entrer dans cette compétence.

[p]

Pipi, pa'i, papakom opopot patu 'at, ko pakuka'ẽ opoit to'at.

La tante, l'oncle et mes parents ont sauté par dessus la marmite, ce faisant ils ont fait tomber le pacou boucané.



Exercices d'entraînement : faire trouver des mots contenant une consonne choisie - Extraire dans une collection d'images les mots contenant une consonne convenue - Ranger des images à partir de critères consonantiques (ex. : "faire" le paquet des mots contenant [m] et celui des mots contenant [n]).

Après avoir effectué toutes ces activités, on peut proposer **une évaluation** comme ci-dessous :

compétence : **Aĩdukuwa** *voyelle* → Je sais reconnaître une voyelle donnée (dans un mot)

consigne : **Ãng-a-letsiködji kõi emõdo [p] eleĩdu nam** → Tire un trait quand tu entends [p]



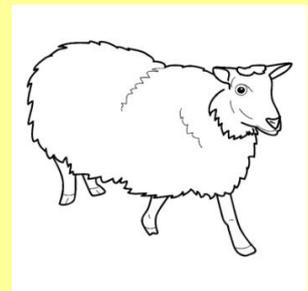
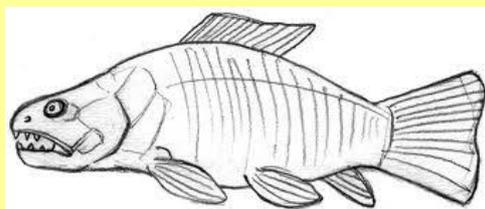
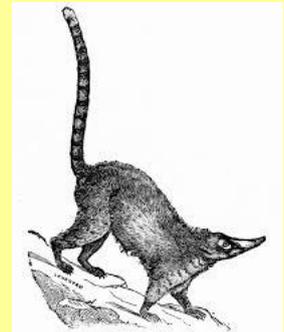
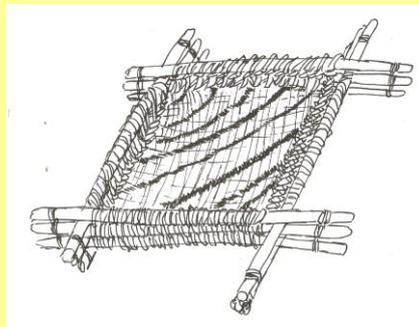
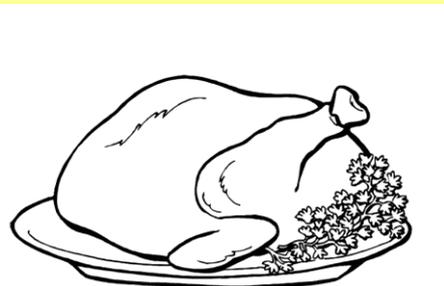
[p]



autre exemple :

compétence : Aĩdukuwa *consonne* → Je sais reconnaître une consonne donnée (dans un mot)

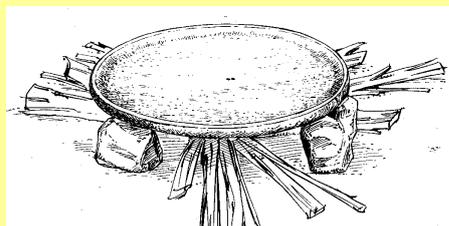
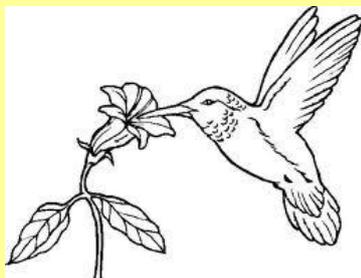
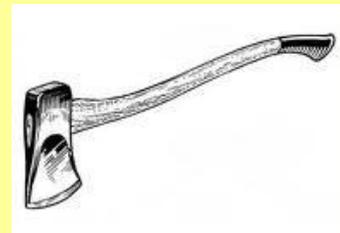
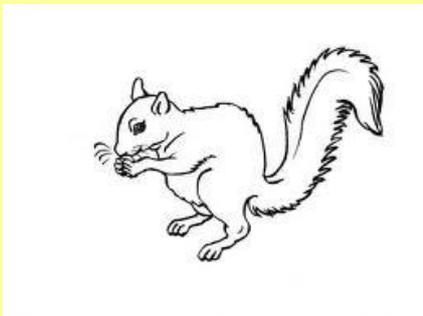
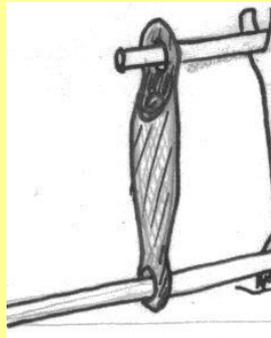
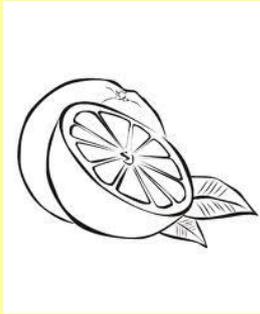
consigne : Emotsakalu'a [m] eleĩdu ma'ě → Entoure quand tu entends [m]



exemple n° 3

compétence : **Aĩdukuwa** *consonne* → Je sais reconnaître une consonne donnée (dans un mot)

consigne : **Emotsakalu'a** [ts] **eleĩdu** **ma'ě** → Entoure quand tu entends [ts]

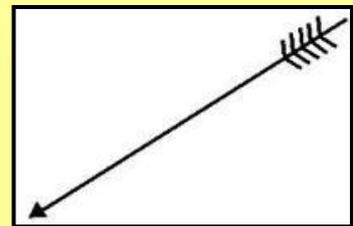


exemple n° 4

es

compétence : **Aïdukuwa** *consonne* → Je sais reconnaître une consonne donnée (dans un mot)

consigne : **Eta ta'āngakom a'e wi wane teleiñūng** →
Découpe les images et range (dans la bonne colonne)



[w]

[y]

[w]	[y]

exemple n° 5

es

compétence : **Aĩdukuwa** *consonne* → Je sais reconnaître une consonne donnée (dans un mot)

consigne : **Eta ta'āngakom a'e wi wane teleiñüŋ** →
Découpe les images et range (dans la bonne colonne)



[dj]

[dz]

[dj]	[dz]

3H. okuwa maĩmēmato *consonne* okwatat-a-ma'ě (toatchã, bītep, tekapilet) →
savoir reconnaître la position d'une consonne dans un mot (devant, au milieu, derrière)

Méthodologie : commencer par le repérage des consonnes à l'attaque (devant) puis arriver progressivement aux rimes (consonnes en finale = derrière). Finir par le repérage des consonnes situés en position médiane (à l'intérieur du mot).

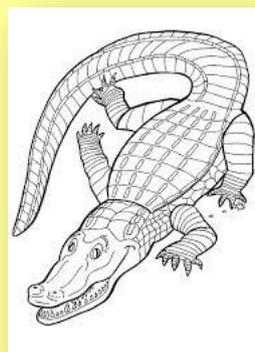
Exercices d'entraînement : faire trouver des mots contenant une consonne choisie en précisant sa position (devant, au milieu, derrière) - Extraire dans une collection d'images les mots contenant une consonne choisie dans une position convenue - Ranger des images à partir de critères positionnels (les mots qui commencent par [m] - les mots qui finissent par [m]). Après avoir effectué toutes ces activités, on peut proposer **une évaluation** comme ci-dessous :

compétence : **Akuwa maĩmēmato *consonne* akwatat-a-ma'ě (toatchã, bītep, tekapilet) →**
Je sais reconnaître la position d'une consonne dans un mot (devant, au milieu, derrière)

consigne : **Ekēdat [k] eleĩdu nam →** Mets la croix là où tu entends [k]



<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------



<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------



<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------



<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------