COMPTE RENDU DE LA SESSION DE FORMATION INSCRITE AU PAF (code identifiant 14A0330017 module 7177) INTITULEE **GRAC WAYANA -** CENTRE IRD CAYENNE - 13 au 17/10/2014 -



stagiaires présents : A.OPOYA (école Taluhwen) - D.ILIPI (école Elahé) - S.ALOUPKI (école Kayodé)

formateurs présents: D.MAUREL (CPd-GFA1) - G.BITARD (CPd-CASNAV)

lundi 13 octobre + mardi 14 octobre : construire un module d'apprentissage du wayana pour PE non locuteurs de la langue maternelle de leurs élèves

Ces deux journées ont été consacrées à la préparation de la deuxième année de cours : (initiation) à (la) langue et à (la) culture wayana par les PE de l'école de Taluhwen > code PAF 14A0330022. Les travaux proposés devaient répondre à deux doléances formulées dans le bilan rédigé par les enseignants ayant participé au stage de 2013-14 : 1. une reconfiguration de la matrice-type de chaque leçon suivant les modifications/rajouts suivant(e)s >allègement des contenus grammaticaux + exercices d'application supplémentaires, 2. une extension de 10 leçons faisant suite aux thèmes déjà traités. En outre, nous y avons adjoint une introduction consacrée à la phonologie avec des exercices de prononciation de mots. Ce qui donne au final le parcours suivant :

	titre	thème	notion de grammaire associée
Leçon 0	Introduction à la phonologie et à la prononciation du wayana		
Leçon 1	ËHETALEPATOP (1)	se saluer	La phrase adjectivale
Leçon 2	ISE KUWEITOPKOM UPOTOP	exprimer un besoin phys.	La copule wai au singulier
Leçon 3	ËHETALEPATOP (2)	se présenter	La copule wai au pluriel
Leçon 4	PÏTË EITOP (1)	la pêche	La copule weha au singulier
Leçon 5	TUMA EITOP	cuisiner	La copule weha au pluriel
Leçon 6	ÏMË EITOP	l'agriculture	La possession au singulier
Leçon 7	PÏTË EITOP (2)	la chasse	La possession au pluriel
Leçon 8	ОКЇ ЕІТОР	fabrication du cachiri	Conjuguer un verbe à l'accompli au singulier
Leçon 9	ЁКПЁТОМ	les oiseaux	Conjuguer un verbe à l'accompli au pluriel
Leçon 10	PAKOLO EITOP	construction d'une case	Conjuguer un verbe à l'inaccompli au singulier
Leçon 11	KANAWA AKLËTOP	fabrication d'un canot	Conjuguer un verbe à l'inaccompli au pluriel
Leçon 12	AWAINA PEITOPÏT SIKOLOPËK EITOP	une journée de classe	La négation verbale (1)
Leçon 13	ІТИМТОР	La pêche à la nivrée	La négation verbale (2)
Leçon 14	MULE EKAKTATOP POHNËPTOT	une naissance	Combiner les personnes du singulier sur un verbe
Leçon 15	LËMËPTOP EITOP	un décès	en cours de définition
Leçon 16	WAJANA PÏIPE EHETALEPATOP	quelques règles sociales	en cours de définition
Leçon 17	EKÏLÏMATOP	En voyage	en cours de définition
Leçon 18	ITUTAU EITOP	une expédition	en cours de définition
Leçon 19	WEJI POHNËTOP	le temps	en cours de définition
Leçon 20	ELUWAKO MIMAMINUMTOP	l'artisanat masculin	en cours de définition
Leçon 21	WËLÏHAM MIMAMINUMTOP	l'artisanat féminin	en cours de définition

Mardi 15 octobre : Découvrir le monde > se repérer dans l'espace

Ce moment de formation visait à organiser la progressivité des ressources linguistiques et culturelles (listées lors de la formation PAF de 2013 - 2014) utilisées en wayana pour **se repérer dans l'espace**. La réflexion a permis d'identifier trois ensembles autour desquels se structure le repérage de l'enfant wayana scolarisé en maternelle dans son espace, en particulier au travers d'activités croisées (agir sur son corps/se repérer dans l'espace) : **les postpositions, les verbes de mouvement, les verbes de posture.** → document de synthèse mis en ligne sur le site académique.

Jeudi 15 octobre : construire un didacticiel d'apprentissage du wayana (visant le niveau A1 du CECRL)

Cette journée a été consacrée à l'**enregistrement des fichiers sons** correspondant aux leçons n° 1 à 11 du module d'apprentissage L. & C. wayana dans la perspective de créer un didacticiel.



vendredi 16 octobre : Travailler le langage en maternelle par thème

L'exemple thématique retenu est celui de <u>la nivrée</u>, une pêche collective réalisée grâce au principe actif (*la roténone*) contenu dans une liane ichtyo-toxique appelée par les Wayana *hali-hali*. Cette pêche occupe une place très importante dans la culture wayana car elle est autant occasion de se procurer de la ressource halieutique que moment intense de production de lien social. Elle constitue un support particulièrement propice pour l'acquisition d'un vocabulaire riche, pouvant être réinvesti dans de nombreuses situations.

Méthodologie utilisée : a) tri des clichés compilés en vue de se constituer une banque d'images (sélectionner - éliminer les doublons...) → fabrication de cartes plastifiées qui vont servir de

matériel-support aux séances. b) recherche de critères de classement des cartes > verbes d'action, objets et ustensiles utilisés, séries chronologiques.

prolongement prévu : scénarisation de séances d'acquisition lexicale utilisant le matériel créé.