

## Attendus pour l'habilitation à enseigner une/en LR (L1)

Date : Candidat(e) auditionné(e) :

● **Membres de la commission :**

*Les 5 items sont évalués sur une échelle de 0 (pas de connaissance ou de capacité) à 4 (connaissance ou capacité maîtrisée)*

<b>Qualité du dossier</b>		
<b>Aspects rédactionnels</b> (inclus respect des normes graphiques et dimension bilingue du doc.)	<i>L'examen du dossier visera à vérifier la capacité du candidat à s'exprimer par écrit en LR et en français dans une perspective de bilinguisme additif.</i>	
<b>Aspects pédagogiques</b> (conformité institutionnelle, ajustements des activités proposées au niveau des élèves)	<i>La lecture préalable du dossier visera à s'assurer de l'inscription de la ressource pédagogique proposée dans les programmes correspondant au niveau visé.</i>	

<b>Qualité de l'exposé</b>		
<b>Aspects formels</b> (qualité de l'expression, cohérence intellectuelle du discours)	<i>Une attention particulière sera portée au fil conducteur de l'exposé du candidat et à sa fluidité. Le niveau d'expression orale requis est celui d'un locuteur natif.</i>	

<b>Qualité des échanges</b>		
<b>Sens du dialogue pédagogique</b> (compréhension, argumentation, registre approprié)	<i>Le questionnement visera à vérifier les enjeux didactique, pédagogique et métalinguistique de l'enseignement d'une LR/L1 à des élèves de l'école maternelle ou élémentaire.</i>	

<b>Variable transversale : transposition didactique</b>		
<b>Mise en relation culture businenge(e)/culture scolaire</b> (ancrage de la ressource choisie dans la culture de l'élève et traitement institutionnel de cette ressource)	<i>Le questionnement doit permettre de rendre compte des capacités du candidat à développer une pensée créative, inventive lui permettant de créer des passerelles entre l'environnement familial des élèves et le monde scolaire. Il peut lui être demandé d'argumenter à propos des convergences/divergences entre les deux codes (compétences métaculturelles).</i>	

IEN-L1	
CPd-LCR	